

INFORMACIJA ZA STARŠE IN UČENCE

7. RAZRED

IZBIRNI PREDMETI

za šolsko leto 2022/2023



ZAKAJ IZBIRNI PREDMETI?

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učenca.

Pomenijo obogatitev ponudbe obveznega programa, ki učenca omogoči poglobljanje znanj na tistih področjih, kjer se čutimo močni ali pa jih to področje posebno zanima.

Razporejeni so v dva sklopa

DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNEGA

NARAVOSLOVNO – TEHNIČNEGA.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz posameznega sklopa, učenec/učenka pa med izbirnimi predmeti izbere 2 uri pouka tedensko (ne glede na sklop), lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši.

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih – Zakon o osnovni šoli - ZOsn-UPB3 (Uradni list RS, št. 102/2007, 87/2011, 40/2012-ZUJF in 63/13). O oprostitvi odloči ravnateljica.

IZBIRNI PREDMETI

V 7. RAZREDU

2022/2023

	<i>DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNO PODROČJE</i>	<i>ŠT. UR na teden</i>
1.	GLEDALIŠKI KLUB	1
2.	LIKOVNO SNOVANJE I	1
3.	NEMŠČINA I	2
4.	TURISTIČNA VZGOJA	1
5.	VERSTVA IN ETIKA I	1
	<i>NARAVOSLOVNO – TEHNIČNO PODROČJE</i>	<i>ŠT. UR na teden</i>
1.	MATEMATIČNA DELAVNICA I	1
2.	OBDELAVA GRADIV - LES	1
3.	RASTLINE IN ČLOVEK	1
4.	SODOBNA PRIPRAVA HRANE	1
5.	ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE	1
6.	ŠPORT ZA SPROSTITEV	1
7.	UREJANJE BESEDIL	1

Seznam izbirnih predmetov je razvrščen po abecednem vrstnem redu

DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNO PODROČJE

GLEDALIŠKI KLUB

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

je enoletni izbirni predmet, ki izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri književnosti, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih.

Namen predmeta je spoznavanje gledaliških poklicev, sestave gledališča in poteka ugledališčenja dramskega besedila.

Pri gledališkem klubu se bodo učenci urili v improvizaciji, dramatizirali bodo krajša pripovedna besedila, vadili tehnike recitacije in deklamacije ter nastopali v krajših prizorih.



Cilji predmeta

Učenci:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja krajših dramskih besedil ter gledanje gledaliških predstav,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- sprejemajo besedila in predstave in jih s pomočjo učitelja vrednotijo,
- s pomočjo učitelja pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah,
- s pomočjo učitelja ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini,
- berejo krajša besedila slovenske in tuje mladinske dramatike, spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- s pomočjo učitelja razčlenjujejo dramsko besedilo,
- s pomočjo učitelja pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil,
- se udeležujejo vaj ter sproščeno improvizirajo besedila,
- si ogledajo si predstavo/-e, se o njej/njih pogovarjajo in jih skušajo vrednotiti,
- spoznavajo glavne prvine gledališkega dogodka, tj. gledališko komunikacijo in njeno aktualnost,
- razvijajo zmožnosti izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odprtem prostoru.

LIKOVNO SNOVANJE I

Število ur: 35 - 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni

Izbirni predmet **LIKOVNO SNOVANJE I** dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne vzgoje. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmih, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- Linearne elemente in površine,
- Risbo in kompozicijo,
- Pisavo,
- Pisavo in risbo,
- Komponiranje barvnih ploskev,
- Modo,
- Kompozicijo in kip.



Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.



NEMŠČINA I



Število ur: 70 ur – dve uri/teden

✓ Zakaj nemščina?

Znanje tujega jezika dobiva v današnjem času vse večji pomen, saj nam omogoča lažji dostop do informacij na vseh področjih. Nemščina je po številu govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropi in drugi najbolj razširjen jezik v Evropski uniji in ima poleg angleščine velik sporazumevalni obseg v svetovni komunikaciji in zlasti v Evropi, predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot, kar je zaradi bližine meje z Avstrijo zelo pomembno.

✓ Kdo se lahko odloči za učenje nemščine?

Učenje nemščine priporočamo učencem, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika. Za učenje nemščine kot izbirnega predmeta se lahko odločijo vsi tisti učenci, za katere pomeni ta izbor učenje že drugega tujega jezika. Nemščina kot izbirni predmet je triletni predmet, to pomeni, da se izvaja v 7., 8. in 9. razredu. Željeno je, da učenec izbirni predmet obiskuje vsa tri leta, saj si tako pridobi temeljne osnove za nadaljnje učenje in praktično rabo tujega jezika. Z učenjem nemščine lahko učenec začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

✓ Kako bo potekal pouk?

Pri nemščini kot obveznem izbirnem predmetu se bodo učenci v dveh urah tedensko usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemško govorečih deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno, slušno, govorno in pisno. Učenci bodo pri pouku spoznali uporabno besedišče pri sledečih temah: jaz in moja družina, naše stanovanje, moja žival, mediji, hrana in pijača, prosti čas, moje telo, vreme, števila, počitnice, naša prihodnost, poklici, ...

✓ Kaj bomo še delali?

Učenci bodo po želji lahko v okviru pouka nemščine sodelovali tudi pri šolski nemški bralni znački. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo spoznavali običaje in navade nemško govorečih dežel ter vzpostavili stike z vrstniki iz tujine. Na koncu posamezne triade se bomo odpravili na izlet v eno izmed nemško govorečih dežel.

✓ Ocene?

Vsak učenec si v posameznem ocenjevalnem obdobju pridobi vsaj eno ustno in eno pisno oceno.

✓ **Kaj učenci potrebujejo?** Uporabljamo tiskan in interaktivni spletni učbenik ter delovni zvezek, ki je prilagojen mladostnikom ter zvezek. Natančen seznam potrebščin bo objavljen v seznamu gradiv za šolsko leto 2022/23.

VEČ JEZIKOV ZNAŠ, VEČ VELJAŠ!

TURISTIČNA VZGOJA

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

a) Namen predmeta:

- predmet je namenjen učencem od 7. do 9. razreda, kar pomeni, da je skupina lahko *heterogena*,

namen predmeta je **vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov**; učencem naj bi **vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega 5**

- **prihodnjega** poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motivirati za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju,
- v zasnovi predmeta so združeni **geografski, etnološki, zgodovinski, družbeni in ekonomski vidiki turizma**,
- predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih kot so npr. GEOGRAFIJA, ZGODOVINA, SLOVENŠČINA, TUJI JEZIK,
- GOSPODINJSTVO, LIKOVNA IN GLASBENA VZGOJA, NARAVOSLOVJE IN TEHNIKA ter pri interesnih dejavnostih.

b) Splošni cilji predmeta:

- na primeru domačega kraja **spoznati turizem kot spreminjajoč razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost**, ki je pomembna za razvoj Slovenije;
- seznaniti se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju in v Sloveniji;
- **spoznati in vrednotiti naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma**;
- odkrivati in **vrednotiti tiste sestavine življenja v domačem kraju in regiji**, ki bi lahko obogatile obiskovalce;
- **se vključiti v turistično življenje** domačega kraja in pri tem spoznati ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega;
- **spoznati turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih** ter razvijati sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu;
- spoznati načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu;
- spoznavati turistično društveno dejavnost in se pripravljati za sodelovanje v turističnem društvu;
- **razvijati sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja**.

c) Vsebine:

- turizem in njegov razvoj
- domači kraj – turistični kraj
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju
- turizem kot gospodarska dejavnost
- življenjski standard kot osnova za razvoj turizma
- odnos do gostov
- turistično oglaševanje in informiranje
- skrb za razvoj turizma
- vodenje po domačem kraju (pokrajini)



VERSTVA IN ETIKA I

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočita učencem smiselno izbirati predmet le za eno ali dve leti, čeprav je njegov namen celoviteje uresničen le v triletnem obsegu.



To se dosega z uresničitvijo temeljnih načel:

- 1) da so regiološke vsebine obravnavane v treh zaokroženih celotah, od katerih je vsaka celota koherentna;
- 2) pri obravnavi religijske problematike je v ospredju pristop, ki je primeren starostni/razvojni stopnji otroka;
- 3) da se etična in življenjska vprašanja za obravnavo v posameznih letnikih izbirajo z vidika nagnjenj in potreb učencev danega letnika.

Predmet Verstva in etika ne predpostavlja izključnega vezanja etike na verstva, niti ne omejuje obravnavanje verstev na etična vprašanja. Z »etiko« je smiselno razumeti obravnavanje moralnih razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj (in ne posebne filozofske discipline). Pri obravnavanju verstev naj bi bile posebne pozornosti deležne njihova etična naravnost in vodila za medčloveške odnose; pri obravnavi medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj pa njihova versko – nazorska ozadja ali posledice z ozirom na različne religije in nazore.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja:

- razvijanje nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah;
- razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in biti pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijanje zmožnosti za soočanje s vprašanjem smisla, s spoznavanjem različnih religioznih in nereligioznih pojmovanj sveta in življenja;
- razvijanje zmožnosti za etično presojo in pripravljenost za (so)odgovornost zase, za druge ljudi in naravo;
- pridobivanje kritičnega (pozornega, premišljenega) do religijskih in nereligijskih tradicij in ponudb.

NARAVOSLOVNO – TEHNIČNO PODROČJE

MATEMATIČNA DELAVNICA I

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje s sovrstniki in z učiteljem.

Učencem:

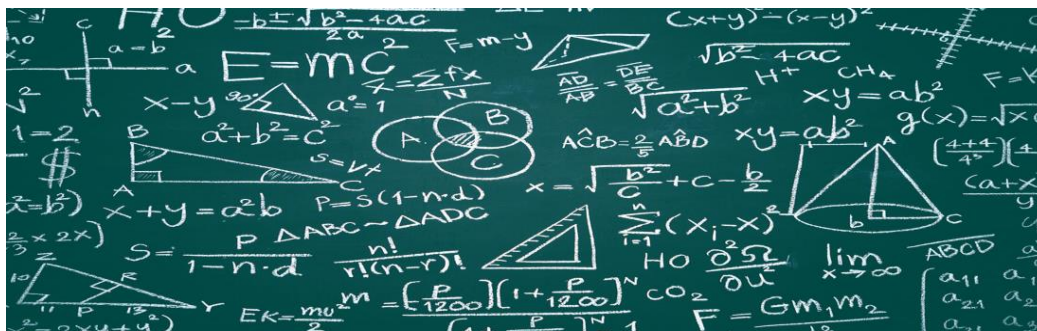
- na zanimiv način prikažemo uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- vključimo izkustveno učenje vsebin;
- navezujemo matematične vsebine na njihovo doživljanje;
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Pri predmetu učenci:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo s pridobljenimi matematičnimi znanji;
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja;
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti;
- razvijajo prostorske predstave;
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi;
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

Vsebinski sklopi so:

- logika (besedilne, razvedrilne naloge),
- štetje (vzorci, grafi, labirinti, razvrščanje, razporejanje),
- nenavadna aritmetika (rimske in navadne številke, algoritmi za pisno računanje ...) in tlačenja (z ustreznimi liki).



OBDELAVA GRADIV - LES

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- Varstvo pri delu
- Industrijski in obrtniški način proizvodnje
- Lastnosti lesa
- Tehnična dokumentacija za izdelek
- Izbira in priprava lesa
- Spoznavanje obdelovalnih postopkov pri izdelavi izdelka
- Izdelava sestavnih delov izdelka
- Montaža in kontrola izdelka
- Analiza in izračun cene izdelka
- Analiza dela in razstava

Vsebinsko se predmet veže na predmet Tehnika in tehnologija. Programi so prilagojeni otrokovim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v

predvideni starosti že lahko obdeluje. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga lahko kombiniramo z drugimi: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica, ipd. Pouk poteka v šolski delavnici.

Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdela več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.



RASTLINE IN ČLOVEK

Število ur: 35 ur – ena ura/teden



Rastline in človek je enoletni predmet. Pri izbirnem predmetu boste poglobili in razširili spoznanje o rastlinah.

Izbirni predmet ima namen poudariti in spoznati, kako pomembna je ta življenjska oblika in kako pomembno je prav varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij. Hkrati boste spoznali, da spremljajo rastline človeka že od njegovega nastanka - da so mu bile vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite itd.

Glavni cilj predmeta je spoznavanje različnih rastlin in njihove uporabnosti, pa tudi njihovo ogroženost. Spoznali boste, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega delovanja. Naučili se boste izdelave uporabnih daril, krem, začimb in čajev iz rastlin. Spoznali boste tudi pomen rastlin za človekovo prehrano. V okviru izbirnega predmeta bomo spoznali osnove sejanja, sajenja, izdelave sadik, potaknjencev, presajanja, gnojenja itd. Izdelali boste tudi svoj herbarij in se predhodno seznanili s pripravo rastlin za herbarij.



SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Sodobna priprava hrane je enoletni izbirni predmet in ga učenci lahko izberejo v 7. razredu. Učenci bodo spoznali prehrano kot vir zdravja. Učili se bodo o pomenu varne, varovalne, mešane in uravnotežene prehrane ter načinih priprave. Pouk poteka v blok urah na 14 dni in temelji na praktičnih vajah, pri katerih učenci pripravljajo enostavne jedi v učilnici za gospodinjstvo. Pripravljene jedi degustirajo in razvijajo nova znanja v teksturah in okusih pripravljenih jedi. Učenci se naučijo:

- Kritično vrednotiti lastno prehrano in razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o prehranjevanju, v smislu zagotavljanja zdravja.
- Pripravljati polnovredne enostavne obroke, ki vsebujejo potrebne hranilne snovi, da zadostijo potrebam organizma.
- Nadgrajujejo vsebine, ki so jih dobili pri predmetu Gospodinjstvo.
- Razvijajo individualno ustvarjalnost.

Vsebina predmeta:

- hranilne snovi in njihov vpliv na zdravje,
- kakovost živil iz lokalne pridelave in širše,
- postopki predpriprave in priprave živil,
- načela, ki jih upoštevamo pri pripravi zdrave hrane,
- prehranske navade in njihov pomen za zdravje človeka



ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Te zanima šah? Želiš spoznati kraljevo igro? Razvijati logično mišljenje? Se naučiti šahovskih osnov?



V programu izbirnega predmeta ŠAH -1 se bomo seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo. Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Spoznavali bomo šahovska pravila, osnovne otvoritve in končnice in kombinatorično razmišljanje. Iskali bomo najboljše načrte in poteze. Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, klasično in prek računalniških programov.

Ocenjuje se:

- Šahovsko znanje in znanje o šahu.
- Reševanje šahovskih diagramov (reševanje kratkih šahovskih nalog oz. preprostih problemov - pisni in ustni odgovori).
- Poznavanje in uporaba šahovskih postopkov ter veščin.
- Zapisovanje oz. notacijo potez in pozicij.
- Poznavanje in spoštovanje pravil šahovskega vedenja.
- Šahovsko ocenjevanje pozicij, potez in načrtov (na šahovnici, na demonstracijski deski in na diagramih – pisnih in elektronskih) z uporabo:
 - tabele menjalnih vrednosti;
 - taktičnih, pozicijskih in strateških znanj.

Nekaj prednosti šahovske igre:

- Šah krepi spomin, izboljšuje koncentracijo, razvija logično mišljenje!
- Šah vzpodbuja in razvija odgovornost – šahist je odvisen samo od sebe – je odgovoren.
- Šah vzpodbuja kulturno vedenje, stisk roke...

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Šport za sprostitev je kot nadgradnja športa namenjen učencem, ki želijo spoznati tudi športe, za katere pri rednem pouku ni pravega prostora, so pa lahko zelo dobrodošli pri sprostivni in zabavi. Učenci bodo spoznali, kako pomembno je gibanje za zdrav razvoj in kakovostno življenje, kako lahko šport vpliva na boljše splošno počutje ter kateri športi so primerni za njih zdaj oziroma kateri bodo primerni za njih, ko bodo starejši. Preko športa in športnih iger, bodo učenci pri predmetu poglobili športna znanja in izboljšali gibalne sposobnosti.



UREJANJE BESEDIL

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Pri predmetu urejanje besedil se bomo naučili:

- kako napišemo ter estetsko oblikujemo krajše besedilo (vabilo, čestitka, voščilo...) in bolj obširno besedilo (spis, seminarska naloga),
- kako pravilno med besedilo vstavimo slike, grafe in preglednice,
- kako naredimo kazalo vsebine, kazalo virov, kazalo slik,
- kako napišemo in objavimo spletni članek,
- na kaj moramo biti pozorni, ko objavljamo vsebine na splet in še mnogo več.