

INFORMACIJA ZA STARŠE IN UČENCE

8. RAZRED

IZBIRNI PREDMETI

za šolsko leto 2024/2025



ZAKAJ IZBIRNI PREDMETI?

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencem.

Pomenijo obogatitev ponudbe obveznega programa, ki učencem omogoči poglobljanje znanj na tistih področjih, kjer se čutimo močni ali pa jih to področje posebno zanima.

Razporejeni so v dva sklopa

DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNEGA

NARAVOSLOVNO – TEHNIČNEGA.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz posameznega sklopa, učenec/učenka pa med izbirnimi predmeti izbere 2 uri pouka tedensko (ne glede na sklop), lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši.

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih – Zakon o osnovni šoli

Uradni list RS, št. 81/06 – uradno prečiščeno besedilo, 102/07, 107/10, 87/11, 40/12 – ZUJF, 63/13, 46/16 – ZOFVI-K, 76/23 in 16/24). O oprostitvi odloči ravnateljica.

IZBIRNI PREDMETI

V 8. RAZREDU

2024/2025

	<i>DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNO PODROČJE</i>	<i>ŠT. UR na teden</i>
1.	LIKOVNO SNOVANJE II	1
2.	NEMŠČINA II	2
3.	ŠOLSKO NOVINARSTVO	1
3.	TURISTIČNA VZGOJA	1
4.	VERSTVA IN ETIKA II	1
	<i>NARAVOSLOVNO – TEHNIČNO PODROČJE</i>	<i>ŠT. UR na teden</i>
2.	MULTIMEDIJA	1
3.	OBDELAVA GRADIV - LES	1
4.	POSKUSI V KEMIJI	1
5.	SODOBNA PRIPRAVA HRANE	1
6.	ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE	1
7.	ŠPORT ZA SPROSTITEV	1
8.	UREJANJE BESEDIL	1

Seznam izbirnih predmetov je razvrščen po abecednem vrstnem redu

DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNO PODROČJE

LIKOVNO SNOVANJE II

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE II dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne vzgoje. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- * Likovni prostor,
- * vidno (vizualno) ravnotežje,
- * gibanje točke in črte,
- * glasbo kot likovni motiv,
- * umetniško grafiko,
- * uporabno (industrijsko) grafiko,
- * umetnost oblikovanja prostora,
- * scenski prostor.



Ob komunikaciji in interakciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

Izbira izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE II ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE



NEMŠČINA II

Število ur: 70 ur – dve uri/teden



✓ Zakaj nemščina?

Znanje tujega jezika dobiva v današnjem času vse večji pomen, saj nam omogoča lažji dostop do informacij na vseh področjih. Nemščina je po številu govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropi in drugi najbolj razširjen jezik v Evropski uniji in ima poleg angleščine velik sporazumevalni obseg v svetovni komunikaciji in zlasti v Evropi, predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot, kar je zaradi bližine meje z Avstrijo zelo pomembno.

✓ Kdo se lahko odloči za učenje nemščine?

Učenje nemščine priporočamo učencem, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika. Nemščina kot izbirni predmet je triletni predmet, to pomeni, da se izvaja v 7., 8. in 9. razredu. Željeno je, da učenec izbirni predmet obiskuje vsa tri leta, saj si tako pridobi temeljne osnove za nadaljnje učenje in praktično rabo tujega jezika. Z učenjem nemščine lahko učenec začne tudi v 8. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

✓ Kako bo potekal pouk?

Pri nemščini kot obveznem izbirnem predmetu se bodo učenci v dveh urah tedensko usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemško govorečih deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno, slušno, govorno in pisno. Učenci bodo pri pouku spoznali uporabno besedišče pri sledečih temah: jaz in moja družina, naše stanovanje, moja žival, mediji, hrana in pijača, prosti čas, moje telo, vreme, števila, počitnice, naša prihodnost, poklici, ...

✓ Kaj bomo še delali?

Učenci bodo po želji lahko v okviru pouka nemščine sodelovali tudi pri šolski nemški bralni znački. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo spoznavali običaje in navade nemško govorečih dežel ter vzpostavili stike z vrstniki iz tujine. Na koncu posamezne triade se bomo odpravili na izlet v eno izmed nemško govorečih dežel.

✓ Ocene?

Vsak učenec si v posameznem ocenjevalnem obdobju pridobi vsaj eno ustno in eno pisno oceno. Predmet se ob koncu šolskega leta zaključí s številčno oceno in vpiše v spričevalo.

✓ Kaj učenci potrebujejo?

Uporabljamo tiskan in interaktivni spletni učbenik ter delovni zvezek, ki je prilagojen mladostnikom ter zvezek. Natančen seznam potrebščin bo objavljen v seznamu gradiv za šolsko leto 2022/23.

VEČ JEZIKOV ZNAŠ, VEČ VELJAŠ!

ŠOLSKO NOVINARSTVO

ŠTEVILO UR NA TEDEN: 35 ur – ena ura/teden

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet (35 ur letno), ki nadgrajuje predmet slovenščina. Ta sklop predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti in znanj v okviru predmeta slovenščina, upošteva interese učencev in uravnoteženost področij umetnostnega in neumetnostnega jezika.

Predmet združuje raziskovanje neumetnostnih jezikovnih zvrsti, predvsem besedil, ki jih pišejo novinarji. Učenci pod učiteljevim vodstvom razvijajo zmožnost sprejemanja in tvorjenja besedil ter kritičnega sprejemanja publicističnih in propagandnih besedil.

Kaj bomo počeli pri izbirnem predmetu?

- prebirali bomo časopisni in revijski tisk in si oblikovali kritičen odnos do medijev,
- v posebne mape bomo spravljali izrezke iz časopisov in revij ter jih urejali po načelu novinarskih zvrstnosti,
- s pomočjo publicističnih besedil bomo spoznavali zgradbene prvine, tipične besedne zveze, frazeologijo ...,
- tvorili bomo različna informativna in interpretativna publicistična besedila, kot so poročila, ankete, intervju, članek, oceno in izdelali šolski časopis,
- pogovarjali se bomo o aktualnih temah in organizirali okroglo mizo itd.

Pri predmetu bomo veliko raziskovali in zbirali podatke tudi na terenu, zato je predmet namenjen učencem, ki jih zanima, kaj zanimivega se dogaja v šoli in njeni okolici, radi pišejo ter govorijo.



TURISTIČNA VZGOJA

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

a) Namen predmeta:

- predmet je namenjen učencem od 7. do 9. razreda, kar pomeni, da je skupina lahko *heterogena*,
- namen predmeta je **vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov**; učencem naj bi **vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega** poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motivirati za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju,
- v zasnovi predmeta so združeni **geografski, etnološki, zgodovinski, družbeni in ekonomski vidiki turizma**,
- predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih kot so npr. GEOGRAFIJA, ZGODOVINA, SLOVENŠČINA, TUJI JEZIK, GOSPODINSTVO, LIKOVNA IN GLASBENA VZGOJA, NARAVOSLOVJE IN TEHNIKA ter pri interesnih dejavnostih.

b) Splošni cilji predmeta:

- na primeru domačega kraja **spoznati turizem kot spreminjajoč razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost**, ki je pomembna za razvoj Slovenije;
- seznaniti se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju in v Sloveniji;
- **spoznati in vrednotiti naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma**;
- odkrivati in **vrednotiti tiste sestavine življenja v domačem kraju in regiji**, ki bi lahko obogatile obiskovalce;
- **se vključiti v turistično življenje** domačega kraja in pri tem spoznati ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega;
- **spoznati turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih** ter razvijati sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu;
- spoznati načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu;
- spoznavati turistično društveno dejavnost in se pripravljati za sodelovanje v turističnem društvu;
- **razvijati sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja**.

c) Vsebine:

- turizem in njegov razvoj
- domači kraj – turistični kraj
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju
- turizem kot gospodarska dejavnost
- življenjski standard kot osnova za razvoj turizma
- odnos do gostov
- turistično oglaševanje in informiranje
- skrb za razvoj turizma
- vodenje po domačem kraju (pokrajini)



VERSTVA IN ETIKA II

Število ur: 35 ur – ena ura/teden



Učni načrt in njegovo izvajanje omogočita učencem smiselno izbirati predmet le za eno ali dve leti, čeprav je njegov namen celoviteje uresničen le v triletnem obsegu.

To se dosega z uresničitvijo temeljnih načel:

- 1) da so regiološke vsebine obravnavane v treh zaokroženih celotah, od katerih je vsaka celota koherentna;
- 2) pri obravnavi religijske problematike je v ospredju pristop, ki je primeren starostni/razvojni stopnji otroka;
- 3) da se etična in življenjska vprašanja za obravnavo v posameznih letnikih izbirajo z vidika nagnjenj in potreb učencev danega letnika.

Predmet Verstva in etika ne predpostavlja izključnega vezanja etike na verstva, niti ne omejuje obravnavanje verstev na etična vprašanja. Z »etiko« je smiselno razumeti obravnavanje moralnih razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj (in ne posebne filozofske discipline). Pri obravnavanju verstev naj bi bile posebne pozornosti deležne njihova etična naravnost in vodila za medčloveške odnose; pri obravnavi medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj pa njihova versko – nazorska ozadja ali posledice z ozirom na različne religije in nazore.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja:

- razvijanje nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah;
- razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in biti pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijanje zmožnosti za soočanje s vprašanjem smisla, s spoznavanjem različnih religioznih in nereligioznih pojmovanj sveta in življenja;
- razvijanje zmožnosti za etično presojo in pripravljenost za (so)odgovornost zase, za druge ljudi in naravo;
- pridobivanje kritičnega (pozornega, premišljenega) do religijskih in nereligijskih tradicij in ponudb;

NARAVOSLOVNO – TEHNIČNO PODROČJE

MULTIMEDIJA

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Pri predmetu **MULTIMEDIJA** se bomo naučili in spoznali:

- kaj je multimedija,
- se ukvarjali se predvsem z večpredstavnostjo, z osnovnimi multimedijskimi elementi, ki vključujejo grafiko, zvok, video in besedilo,
- spoznali multimedijske pripomočke, kot je digitalni fotoaparati, digitalna kamera, optični bralnik, mikrofoni, tablični računalniki ...
- pri grafiki bomo spoznali vektorsko in bitno sliko. Kakšne formate poznamo pri obeh slikah, za kaj se uporabljajo in kateri programi so primerni tako za vektorsko kot za bitno obdelavo slike. Fotografije potem tudi grafično obdelamo in jih retuširamo.
- preizkusili in spoznali bomo avdio in video posnetke. Jih posneli, obdelovali in shranjevali. Spoznali različne formate in kateri so primerni za določeni tip avdia ter videa,
- se naučili s spleta shraniti video posnetek, ločiti od videa avdio posnetek in ga shraniti,
- z določenim programom se bomo naučili zmontirati krajši video posnetek,
- predvsem pa se bomo naučili medsebojno sodelovati, pomagati in učiti.



OBDELAVA GRADIV - LES

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- Varstvo pri delu
- Industrijski in obrtniški način proizvodnje
- Lastnosti lesa
- Tehnična dokumentacija za izdelek
- Izbira in priprava lesa
- Spoznavanje obdelovalnih postopkov pri izdelavi izdelka
- Izdelava sestavnih delov izdelka
- Montaža in kontrola izdelka
- Analiza in izračun cene izdelka
- Analiza dela in razstava

Vsebinsko se predmet veže na predmet Tehnika in tehnologija. Programi so prilagojeni otrokovim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec v predvideni starosti že lahko obdeluje. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga lahko kombiniramo z drugimi: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica, ipd. Pouk poteka v šolski delavnici.

Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.



POSKUSI V KEMIJI

Število ur: 35 ur – ena ura/teden



- enoletni predmet, vezan na razred (osmi in deveti razred devetletke);
- nadgradnja predmetov kemija v osmem in devetem razredu in predmeta naravoslovje v sedmem razred.

METODE DELA:

- eksperimentalno delo (eksperimentalno delo učencev in demonstracijski eksperiment);
- opazovanje;
- razgovor;
- raziskovalno delo učencev (delo z viri – medmrežje);

PRIMERI POSKUSOV:

- brundajoči medvedki;
- modra steklenica;
- ples mavrične pene;
- črna kača;
- zelene kokice;
- faraonove kače;
- dišeče milo;
- karamela brez ognja;
- vulkan;
- skrivno orožje svetlolask;
- dokaz vnetljivosti potisnega plina v razpršilu;
- reakcije kovin s kisljinami.

KAKO BOMO OCENJEVALI:

- spretnosti in veščine;
- odnos do dela;
- učenčevo upoštevanje varnosti pri izvajanju eksperimentov;
- izdelki učencev.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Sodobna priprava hrane je enoletni izbirni predmet in ga učenci lahko izberejo v 7. razredu. Učenci bodo spoznali prehrano kot vir zdravja. Učili se bodo o pomenu varne, varovalne, mešane in uravnotežene prehrane ter načinih priprave. Pouk poteka v blok urah na 14 dni in temelji na praktičnih vajah, pri katerih učenci pripravljajo enostavne jedi v učilnici za gospodinjstvo. Pripravljene jedi degustirajo in razvijajo nova znanja v teksturah in okusih pripravljenih jedi. Učenci se naučijo:

- Kritično vrednotiti lastno prehrano in razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o prehranjevanju, v smislu zagotavljanja zdravja.
- Pripravljati polnovredne enostavne obroke, ki vsebujejo potrebne hranilne snovi, da zadostijo potrebam organizma.
- Nadgrajujejo vsebine, ki so jih dobili pri predmetu Gospodinjstvo.
- Razvijajo individualno ustvarjalnost.

Vsebina predmeta:

- hranilne snovi in njihov vpliv na zdravje,
- kakovost živil iz lokalne pridelave in širše,
- postopki predpriprave in priprave živil,
- načela, ki jih upoštevamo pri pripravi zdrave hrane,
- prehranske navade in njihov pomen za zdravje človeka



ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Te zanima šah? Želiš spoznati kraljevo igro? Razvijati logično mišljenje? Se naučiti šahovskih osnov?



V programu izbirnega predmeta ŠAH -1 se bomo seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo. Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Spoznavali bomo šahovska pravila, osnovne otvoritve in končnice in kombinatorično razmišljanje. Iskali bomo najboljše načrte in poteze. Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, klasično in prek računalniških programov.

Ocenjuje se:

- Šahovsko znanje in znanje o šahu.
- Reševanje šahovskih diagramov (reševanje kratkih šahovskih nalog oz. preprostih problemov - pisni in ustni odgovori).
- Poznavanje in uporaba šahovskih postopkov ter veščin.
- Zapisovanje oz. notacijo potez in pozicij.
- Poznavanje in spoštovanje pravil šahovskega vedenja.
- Šahovsko ocenjevanje pozicij, potez in načrtov (na šahovnici, na demonstracijski deski in na diagramih – pisnih in elektronskih) z uporabo:
 - tabele menjalnih vrednosti;
 - taktičnih, pozicijskih in strateških znanj.

Nekaj prednosti šahovske igre:

- Šah krepi spomin, izboljšuje koncentracijo, razvija logično mišljenje!
- Šah vzpodbuja in razvija odgovornost – šahist je odvisen samo od sebe – je odgovoren.
- Šah vzpodbuja kulturno vedenje, stisk roke...

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Šport za sprostitev je kot nadgradnja športa namenjen učencem, ki želijo spoznati tudi športe, za katere pri rednem pouku ni pravega prostora, so pa lahko zelo dobrodošli pri sprostitvi in zabavi. Učenci bodo spoznali, kako pomembno je gibanje za zdrav razvoj in kakovostno življenje, kako lahko šport vpliva na boljše splošno počutje ter kateri športi so primerni za njih zdaj oziroma kateri bodo primerni za njih, ko bodo starejši. Preko športa in športnih iger, bodo učenci pri predmetu poglobili športna znanja in izboljšali gibalne sposobnosti.



UREJANJE BESEDIL

Število ur: 35 ur – ena ura/teden

Pri predmetu **UREJANJE BESEDIL** se bomo naučili:

- v uvodu si ogledamo, kako je sestavljen računalnik. Spoznamo strojno in programsko opremo, ter čemu je namenjena. Kakšne tipe računalnikov poznamo in zakaj jih uporabljamo (namizni, prenosni, tablični računalnik, pametni telefoni, ...), ter katere vrste operacijskih sistemov so na teh napravah,
- spoznamo raziskovalec, drevesno strukturo, datoteke, mape. Kako se ustvarijo le-te, preimenujejo in izbrišejo,
- v nadaljevanju temeljito spoznamo osnove programa za urejanje in oblikovanje besedila. Se naučimo pisanja in vnašanja besedila, oblikovanja, urejanja,
- naučimo se kako v dokument vstavimo slike, tabele, grafe, vstavimo in oblikujemo glavo in nogo dokumenta. Ustvarimo kazalo vsebine, slik, tabel s pomočjo slogov. Se naučimo oblikovati in uporabljati sloge,

- kako napišemo ter estetsko oblikujemo krajše besedilo (vabilo, čestitka, voščilo...) in bolj obširno besedilo (spis, seminarska naloga),
- spoznamo osnove različnih programov za izdelavo računalniško podprtih predstavitev (PowerPoint, Prezi, Canva), ter računalniškega programa za obdelavo razpredelnic in grafov,
- spoznamo delo z dokumenti v oblaku,
- na kaj moramo biti pozorni, ko objavljamo vsebine na splet in še mnogo več.

